漢魏遺書鈔

序錄

隋志伏生撰尚書大傳三卷鄭康成注（漢志四十一篇）

漢書儒林傳曰伏生濟南人也故爲秦博士孝文時求能治尚書者天下亡有聞伏生治之欲召時伏生年九十餘老不能行於是詔太常使掌故鼂錯往受之秦時禁書伏生壁藏之其後大兵起流亡漢定伏生求其書亡數十篇獨得二十九篇卽以教于齊魯之閒齊學者由此頗能言尚書

玉海中興書目曰伏生爲秦博士至孝文時年且

百歲張生歐陽生從其學而授之音聲猶有訛誤先後猶有差舛重以篆隸之殊不能無失生終後數子各論所聞以巳意彌縫其闕別作章句又特撰大義因經屬指名之曰傳劉向校書得而上之凡四十一篇至康成始詮次爲八十三篇

文獻通考陳氏曰大傳凡八十有三篇當是其徒歐陽張生之徒雜記所聞然亦未必當時本書也印板刓闕合更求完善本

謹案據陳氏云印板刓闕合更求完善本明此書

宋時尚有板本也而朱氏經義攷直以爲佚則並
此刻闕板本俱未得見近德州盧氏雅雨堂叢書
內有尚書大傳四卷仁和盧學士文弨爲撰考異
一卷補遺二卷于後其序有云雖非隋唐以來之
完書然闕佚殆亦尠矣以謂考之則自隋唐後人
所編輯之書蒐采畧盡至於漢魏諸書中所引大
傳殊多遺漏今惟就盧本更加考正凡句字有異
同詳畧悉分註本文下其全闕者又自爲補遺于
末凡鈔出註疏八條白虎通二條風俗通二條羣

輔錄一條山海經注二條水經注一條史記注二條後漢書傳一條文選注二條暹典一條書鈔五條御覽二條廣韻一條路史注一條困學紀聞一條

尚書大傳卷上

漢　濟南伏勝撰　　南昌黃中模校

虞夏傳　唐傳

堯典

主春者張昏中可以種穀主夏者火（御覽引作大火）昏中可以種黍菽主秋者虛昏中可以種麥主冬者昴昏中可以收斂蓋藏田獵斷伐當告乎天子而天子賦之民故天子南面而視四方星之中知民之緩急急則不賦籍不舉力役故書曰敬授民時此之謂也

東方者何也動方也物之動也何以謂之春春出也物之出也故曰東方春也南方者何也任方也任方者物之方任何以謂之夏夏者假也吁荼萬物而養之外也故曰南方夏也西方者何也鮮方也鮮訊也訊者始入之貌始入者何以謂之秋秋者愁也愁者物方愁而入也故曰西方秋也北方者何也伏方也萬物之方伏御覽引作萬物伏藏之方下句同物之方伏則何以謂之冬冬者中也中也者萬物方藏於中也故曰北方冬也陽盛則吁荼萬物而養之外也陰盛則呼吸萬

物而藏之內也故曰呼吸也者陰陽之交接萬物之終始也

寅餞入日辯秩西成史記本紀作便程西成周禮注引此云仲春辨秩東作仲夏辨秩南譌仲秋辨秩西成傳曰天子以秋命三公將帥選士厲兵以征不義決訟獄斷刑罰趣收斂以順天道以佐秋殺

辯在朔易史記作便在伏物索隱云大史公據大傳而言周禮注引作仲冬辨在朔易日短星昴朔始也傳曰天子以冬命三公謹蓋藏閉門閭固封竟入山澤日獵以順天道以佐冬固藏也

古之帝王必有命民能敬長憐孤後漢書王符傳注引作矜孤取舍好讓舉事力者命于其君得命然後得乘飾車駢馬衣文錦未有命者不得衣御覽引作未命爲士不得衣繡不得乘文選注引此云未命爲士不得有飛軨乘衣者有罰庶人木車單馬衣布帛公羊疏引此云士乘飾車兩馬庶人單馬木車

古者諸侯之於天子也三年一貢士天子命與諸侯輔助爲政所以通賢共治示不獨專重民之至也大國舉三人次國舉二人小國舉一人一適謂之攸好德再適謂之賢賢三適謂之有功有功者天子一賜以

車服弓矢再賜以鬯三賜以虎賁百人號曰命諸侯命諸侯得專征伐者鄰國有臣弒其君孽賊其宗者弗請于天子征之而歸其地于天子可也有不貢士謂之不率正者天子紬之一不適謂之過再不適謂之敖（後漢書黃琬傳注引作傲）三不適謂之誣誣者則紬之一紬少以爵再紬少以地三紬而爵地畢也

孔子謂子張曰男子三十而取女子二十而嫁女二十而通于織紝紡績之事黼黻文章之美不若是則上無以孝于舅姑下無以事夫養子也舜父頑母嚚

不見室家之端故謂之鰥書曰有鰥在下曰虞舜堯爲天子丹朱爲太子舜爲左右堯知丹朱之不肖必將壞其宗廟滅其社稷而天下同賊之故堯推尊舜而尙之屬諸侯焉納之大麓之野（御覽引作致天下於大麓之野）烈風雷雨不迷致之以昭華之玉（類聚引此云堯致舜天下贈以若華之玉）

正月上日受終于文祖在琁機（御覽引作璿璣）玉衡以齊七政琁璣者何也傳曰琁者還也機者幾也微也其變幾微而所動者大謂之琁璣是故琁璣謂之北極受

謂舜也上日元日也萬物非天不生後漢書注引作不覆非地不載非春不動後漢書注引作不生非夏不長非秋不收非冬不藏故書曰禋于六宗此之謂也

唐虞象刑而民不敢犯苗民用刑而民興犯漸唐虞之象刑上刑赭衣不純中刑雜屨下刑墨幪白帖引此云中刑雜理下刑墨象綵幪巾也以居州里而民耻之而反於禮

唐虞象刑犯墨者幪帛書鈔引作蒙帛巾酉陽雜俎又引此云虞舜象刑犯墨者皂巾犯劓者赭其衣犯髕者以墨幪其髕象而畫之書鈔引作犯臏者幪其臏犯大辟者布衣無領

維元祀巡守四嶽八伯壇四奧沈四海封十有二山兆（御覽引作肇）十有二州濬川樂正定樂名元祀代泰山貢兩伯之樂焉陽伯之樂舞侏離（小雅疏引作株離）其歌聲比余謠名曰晳陽儀伯之樂舞鼚哉其歌聲比大謠名曰南陽中祀大交霍山貢兩伯之樂焉夏伯之樂舞謾哉其歌聲比中謠名曰初虞羲伯之樂舞將陽其歌聲比大謠名曰朱于秋祀柳穀華山貢兩伯之樂焉秋伯之樂舞蔡俶其歌聲比小謠名曰苓落和伯之樂舞玄鶴其歌聲比中謠名曰歸來幽都弘山

祀貢兩伯之樂焉冬伯之樂舞齊落曰綴絨羣輔錄引大傳云舜既即位元祀巡狩每至其方各貢兩伯之樂伯夷爲陽伯樂舞侏離歌曰招陽義仲之後爲義伯樂舞鼚哉歌曰南陽棗爲夏伯樂舞謾哉歌曰祈慮義叔之後爲義伯樂舞將陽歌曰朱華吝縣爲秋伯樂舞蔡淑歌曰零落和仲之後爲和伯樂舞□歌曰歸來垂爲冬伯樂舞丹鳳其歌曰齊樂十有五祀後又百工相和而歌慶雲八伯稽首而進也○案此與大傳本文亦多有不同故並錄之并論八音四會歸假于禰祖用特五載一巡守羣后德讓貢正聲而九族具成雖禽獸之聲猶悉關于律樂者人

性之所自有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性情因論十有二俗定以六律五聲八音七始著其

素族以爲八此八伯之事也分定于五此五嶽之事
也五聲天音也八音天化也七始天統也
古者巡守以遷廟之主行出以幣帛皮圭告于祖遂
奉以載于齊車每舍奠焉然後就舍反必告奠卒斂
幣玉藏之兩階之間蓋貴命也
見諸侯問百年大師陳詩以觀民白虎通引此文民下有命字疑衍
風俗命市納賈以觀民好惡山川神祇有不舉者爲
不敬不敬者削以地宗廟有不順者爲不孝不孝者
黜以爵變禮易樂爲不從不從者君流改制度衣服

爲畔畔者君討有功者賞之書曰明試以功車服以庸

古者圭必有冒言下之必有冒不敢專達也天子執冒（白虎通引作瑁）以朝諸侯見則覆之故冒圭者天子所與諸侯爲瑞也諸侯執所受圭（白虎通引此文下有與璧二字）以朝于天子瑞也者屬也無過行者得復其圭以歸其國有過行者留其圭能改過者復三年圭不復少紬以爵六年圭不復少紬以地九年圭不復而地削此謂諸侯之朝於天子也義則見屬不義則不見屬

天子三公一曰司徒公二曰司馬公三曰司空公周禮疏序引此下云各兼二卿百姓不親五品不訓書鈔引作不順則責之司徒蠻夷滑夏寇賊奸宄則責之司馬溝瀆雍過水爲民害御覽引此下有田疇不墾句則責之司空

書曰三載攷績三攷黜陟幽明其訓曰三歲而小攷者正職而行事也九歲而大攷者絀無職而賞有功也一之三以至九年天數窮矣陽德終矣積不善至于幽六極以類降故黜之積善至于明五福以類相升故陟之皆所自取聖無容心也其賞有功也諸侯

賜弓矢者得專征賜鈇鉞者得專殺賜圭瓚者得爲鬯以祭不得專征者以兵屬於得專征之國（禮記王制疏引作以兵屬于得專征伐者）不得專殺者以獄屬於征殺之國不得賜圭瓚者資鬯於天子之國然後祭

虞夏傳　虞傳

九共

書曰予辯下土使民平平使民無敖

咎繇謨

天子衣服其文華蟲作繪宗彝璪火山龍侯作繪宗

彝璪火山龍子男宗彝璪火山龍大夫璪火山龍士
山龍故書曰天命有德五服五章哉
山龍青也華蟲黃也作繪黑也宗彝白也璪火赤也
隋志引大傳曰山龍純青華蟲純黃作繪宗
彝純黑藻純白火純赤以此相間而為五采天子服
五諸侯服四次國服三大夫服二士服一
六律者何黃鐘蕤賓無射大蔟夷則姑洗是也故天
子左五鐘右五鐘天子將出則撞黃鐘右五鐘皆應
馬鳴中律步者皆有容駕者皆有文御者皆有數步
者中規折還中矩立則磬折拱則抱鼓然後大師奏

登車告出也入則撞蕤賓左五鐘皆應以治頷貌得則氣得氣得則肌膚安肌膚安則色齊矣蕤賓聲狗吠彘鳴及倮介之蟲皆莫不延頸以聽蕤賓在內者皆玉色在外者皆金聲然後少師奏登堂就席告入也此言至樂相知物動相生同聲相應之義也

古者天子必有四鄰前曰疑後曰承史記注及文王世子疏並引作丞左曰輔右曰拂天子有問無以對責之疑可志而不志責之承可正而不正責之輔可揚而不揚責之弼其爵視卿其祿視次國之君

古之處師八家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而爲里五里而爲邑十邑而爲都十都而爲師州有十二師焉家不盈三口者不朋由命士以上不朋

五嶽視三公四瀆視諸侯其餘山川視伯小者視子男

古者帝王升歌清廟之樂大琴練弦達越大瑟朱弦達越以韋爲鼓謂之搏拊何以也君子有大人聲不以鐘鼓竽瑟之聲亂人聲清廟升歌者歌先人之功烈德澤也故欲其清也其歌之呼也曰於穆清廟於

者歎之也穆者敬之也淸者欲其在位者徧聞之也

故周公升歌文王之功烈德澤尙在廟中周頌疏引作尊在廟中

嘗見文王者愀然如復見文王故書曰搏拊琴瑟

以詠祖考來假此之謂也

維五祀奏鐘石論人聲乃及鳥獸咸變于前故更箸

四時宋書禮志引此文下有攺堯正三字推六律六呂詢十有二變而

道弭廣五作十道孝力爲右秋養耆老而春食孤子

乃浡然招樂興于大鹿之野御覽引此浡作勃招作韶鹿作麓報事

還歸二年譈然御覽引作燚然乃作大唐之歌其樂曰舟張

辟雍鶬鶬相從八風回回鳳皇喈喈歌者三年昭然乃知乎王世明有不世之義招爲賓客而雍爲主人始奏肆夏納以孝成御覽引作考成舜爲賓客而禹爲主人書鈔引此云舜爲賓客堯爲主人于時卿雲聚焉樂正進贊曰尚攷大室之義唐爲虞賓至今衍于四海成禹之變垂于萬世之後帝乃倡類聚引作倡之曰卿雲爛兮禮類聚引作糺縵縵兮日月光華旦復旦兮八伯咸進稽首而和曰明明尚天文選注引作上天爛然星陳御覽引作星辰日月光華弘予類聚引作卯于一人帝乃載歌御覽引作再歌曰日月有常星辰有行四

時從經萬姓允誠於予論樂配天之靈遷于賢聖莫

不咸聽鼚乎鼓之軒乎儛之菁華已竭（類聚引作精華已歇）褰

裳去之于時乃八風脩通（御覽引作循通）卿雲叢聚蟠龍賁

信（御覽引作僨信）于其藏蛟魚踴躍于其淵龜鼈咸出于其

穴遷虞而事夏也

維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱爲尸于

時百執事咸昭然乃知王世不絕爛然必自有繼祖

守宗廟之君還歸二年而廟中苟有歌大化大訓六

府九原而夏道興

元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣也

子曰參女以爲明王爲勞乎昔者舜左禹而右咎繇不下席而天下治

虞夏傳　夏傳

禹貢

禹成五服（御覽引此文下有齒革羽毛器乃備句）外薄四海東海魚須魚目南海魚革珠璣大貝西海魚骨魚幹魚脅北海魚劒魚石出瑱擊閭河魭汀鯉大龜五湖元唐鉅野菱鉅定羸濟中詹諸孟諸靈龜隆谷（初學記引作陰谷）玄玉

大都經魚魚乃成會于中國

子張曰仁者何樂于山也孔子曰夫山者嵬嵬然高御覽引作崽然高下句同崽然高則何樂焉山草木生焉禽獸蕃焉財用殖焉生財用而無私為四方皆伐焉每無私予焉文選注引此云夫山生材用而無私為焉四方皆伐無私與焉出雲雨御覽引作雲風以通乎天地之間陰陽和合雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁者之所樂于山者也

廿誓

夏以孟春月為正殷以季冬月為正周以仲冬月為

正夏以平旦爲朔殷以雞鳴爲朔周以夜半爲朔不以二三月爲正者萬物不齊莫適所統故必以三微之月爲歲之三正也白虎通引此云夏以孟春月爲正殷以季冬月爲正周以仲冬爲月爲正夏以十三月爲正色尙黑以平旦爲朔殷以十二月爲正色尙白以雞鳴爲朔周以十一月爲正色尙赤以夜半爲朔不以二月後爲正者萬物不成莫適所統故必以三微之月也三正之相承若順連環也孔子承周之弊行夏之時知繼十一月正也當用十三月也後漢書章帝紀注引此云必以三微之月爲正者當爾之時物皆尙微王者受命當扶微理弱奉成之義也

王者存二代之後與已爲三所以通三統立三正一

周以至動殷以萌夏以牙物有三變故正色有三天

有三生三死是故周人以日至爲正殷以日至三十日爲正夏以日至六十日爲正天有三統土有三王王特一生死三統者所以序生也三王者所以統天下也是故三統三正也若循連環周則又始窮則反本也夏以孟春爲正者貴形也公羊疏引畧說云周以至動殷以萌夏以牙物有三變故正色有三天有三生三死故土有三王王特一生死是故周人以日至爲正殷人以日至三十日爲正夏以日至六十日爲正是故三統三王若循連環周則又始窮則反本

殷傳

帝告

書曰施章乃服明上下

湯誓

夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者相和而歌曰盍歸于薄類聚引作亳盍歸于薄薄亦大矣故伊尹退而閑居深聽樂聲更曰覺兮較兮吾大命假類聚引作格兮去不善而就善何樂兮伊尹入告于桀曰大命之去有日矣桀僩然歎啞然笑曰天之有日猶吾之有民也史記集解引此文下有日有亡哉句文選注同日亡則吾亦亡矣是以伊尹遂去夏適湯

湯放桀而歸于薄三千諸侯大會湯取天子之璽置之于天子之坐左復而再拜從諸侯之位湯曰此天子之位有道者可以處之矣夫天下非一家之有也唯有道者之有也唯有道者宜處之湯以此三讓三千諸侯莫敢卽位然後湯卽天子之位

般庚

書曰若德明哉湯任父言弟應言

古者諸侯始受封則有采地百里諸侯以三十里七十里諸侯以二十里五十里諸侯以十五里其後子

孫雖有辠黜其采地不黜使其子孫賢者守之世世以祠其始受封之人此之謂興滅國繼絕世書曰茲予大享于先王汝祖其從與享之此之謂也

說命

書曰高宗梁闇三年不言何爲梁闇也傳曰高宗居凶廬三年不言此之謂梁闇子張曰何謂也孔子曰古者君薨世子聽于冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而聽焉以民臣之義則不可一日無君矣不可一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱乎

則孝子三年弗居矣故曰義者彼也隱者此也遠彼而近此則孝子之道備矣

高宗有親喪君廬三年然未嘗言國事而天下無背叛之心者何也及其爲太子之時盡以知天下人民之所好惡是以雖不言國事也知天下無背叛之心

高宗肜日

武丁祭成湯有雉飛升鼎耳而雊武丁問諸祖己御覽引作祖乙祖己曰雉者野鳥也不當升鼎今升鼎者欲爲用也無則遠方將有來朝者乎論衡引大傳曰高宗祭成湯之廟有雉升

鼎耳而鳴高宗問祖乙祖乙曰遠方君子將有至者故武丁內反諸己以思先王之道三年編髮類聚引作辮髮重譯來朝者六國孔子曰吾于高宗肜日見德之有報之疾也

高宗之訓

湯之後武丁之前王道不振桑穀俱生于朝七日而大拱前漢書五行志引傳曰桑穀俱生乎朝七日而大拱伊陟戒以修德而木枯師古注云據今尚書及諸傳記大戊卒子仲丁立卒弟河亶甲立卒子祖乙立卒子盤庚立卒小乙之子武丁立是爲高宗桑穀自大戊時生涼陰乃高宗之事而此云桑穀卽高宗時出其說與尚書大傳不同未詳其義或者伏生差謬○案此則漢志所引傳曰卽屬大傳又與此文異武丁召其相而問焉其

相曰吾雖知之吾不能言也問諸祖已（御覽引作祖乙）曰桑穀野草也野草生于朝亡乎武丁側身修行思先王之政興滅國繼絕世舉逸民明養老之禮（玉海引此下有三年之後四字）諸侯重譯來朝者六國

西伯戡耆

西伯既戡耆紂囚之牖里（初學記引作羑里）散宜生閎夭南宮适三子者相與學訟于大公大公見三子知三子之爲賢人遂酌酒切脯除爲師學之禮約爲朋友望曰西伯賢君也遂與三子見文王于牖里散宜生遂

之犬戎氏取美馬駮身初學記引作駁身朱鬣雞目者取九六焉之西海之濱取白狐青翰之於陵氏取怪獸大不辟虎狼閒尾倍其身名曰虞之有參氏取美女之江淮之浦取大貝大如大車之渠陳于紂之庭紂出見之還而觀之曰此何人也散宜生遂趨而進曰吾西蕃之臣昌之使者紂曰非子辠也崇侯也遂遣西伯伐崇

文王胥附奔輳先後禦侮謂之四鄰以免乎牖里之害懿子曰夫子亦有四鄰乎孔子曰文王得四臣丘

亦得四友焉自吾得回也門人加親是非胥附邪大雅疏引作疏附自吾得賜也遠方之士日至是非奔輳邪大雅疏引作奔走自吾得師也前有光後有輝大雅疏引作前有輝後有光是非先後邪自吾得由也惡言不至于門世說注引作不入于門耳是非禦侮耶文王有四臣以免虎口丑亦有四友以禦侮羣輔錄引大傳云閎夭南宮适散宜生三子學于太公望望曰嗟乎西伯賢君也四子遂見西伯于羑里孔子曰文王有四臣丘亦得四友

周傳

大誓

書曰唯四月太子發上祭于畢下至于盟津之上尚書正義引此云八百諸侯俱至孟津白魚入舟乃告司徒司馬司空諸節亢才予無知以先祖先父之有德之臣左右小子予受先公必力御覽引作戮力賞罰以定厥功御覽引此下有明字于先祖之遺大子發升于舟中流白魚入舟中王跪取出涘以燎羣公咸曰休哉有火流于王屋化爲赤烏三足武王喜諸大夫皆喜周公曰茂哉茂哉天之見此以勸之也恐恃之傳曰類聚引此有古者二字天子三公司徒公司馬公司空公每壹公三卿佐之每壹卿三大夫佐

之每壹大夫三元士佐之故有三公九卿二十七大夫八十一元士所與爲天下者若此而已

武王伐紂至于商郊停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以待旦

王升舟入水大雅疏引作渡河鼓鐘惡周禮肆師注引觀臺惡將舟惡宗廟惡此文惡並作亞

惟丙午王還師前師乃鼓鼗譟周禮大司馬注引作譟師乃慆前歌後舞

武成

武王與紂戰于坶之野紂之卒輻分紂之車瓦裂紂之用魚（文選注引作如）鱗下賀乎武王紂死武王皇皇若天下之未定召太公而問之曰入殷奈何太公曰臣聞之也愛人者兼其屋上之烏不愛人者及其胥餘何如武王曰不可召公趨而進曰臣聞之也有罪者殺無罪者活咸劉厥敵毋使有餘烈何如武王曰不可周公趨而進曰臣聞之也各安其宅各田其田毋故毋新惟仁之親何如武王曠乎若天下之已定遂入殷封比干之墓表商容之閭發鉅橋之粟散鹿臺之

財歸傾宮之女而民知方曰王之于仁人也死者封其墓況于生者乎王之于賢人也亡者表其閭況于在者乎王之于財也聚者散之況于復藉乎王之于色也在者歸其父母況于復徵乎

鴻範

武王勝殷繼公子祿父釋箕子之囚箕子不忍周之釋走之朝鮮武王聞之因以朝鮮封之箕子既受周之封不得無臣禮故于十三祀來朝武王因其朝而問鴻範

水火者百姓之所飲食也金木者百姓之所興作也土者萬物之所資生是爲人用

八政何以先食傳曰食者萬物之始人事之所本也故八政先食

聖人者民之父母也母能生之能食之父能教之能誨之聖王曲備之者也能生之能食之能教之能誨之也爲之城郭以屋〔御覽引作居〕之爲之宮室以處之爲之庠序學校以教誨之爲之列地制畝以飲食之故書曰作民父母以爲天下王此之謂也

大誥

書曰民儀有十夫

周公先謀于同姓同姓從然後謀于朋友朋友從然後謀于天下天下從然後加之蓍龜是以君子聖人謀義不謀不義故謀必成卜義不卜不義故卜必吉以義擊不義故戰必勝是以君子聖人謀則吉戰則勝

金縢

武王殺紂立武庚而繼公子祿父使管叔蔡叔繹史引此

下有霍叔監祿父武王死成王幼周公盛養成王使召公奭爲傅周公身居位聽天下爲政管叔蔡叔疑周公流言于國曰公將不利于王奄君蒲姑謂祿父曰武王旣死矣今王尚幼矣周公見疑矣此百世一時也請舉事然後祿父及三監叛也周公以成王之命殺祿父

三年之後周公老于豐心不敢遠成王而欲事文武之廟然後周公疾曰吾死必葬于成周示天下臣于成王成王曰周公生欲事宗廟死欲聚骨于畢畢者

文王之墓地故周公死成王不葬于周而葬于畢示天下不敢臣也

後漢書張奐傳注引書傳云周公薨成王欲葬之于成周天乃雷雨以風禾即盡偃大木斯拔國人大恐王葬周公于畢示不敢臣也又周舉傳注引尚書洪範五行傳云周公死成王不圖大禮故天大雷雨禾偃大木拔及成王寤金縢之策改周公之葬尊以王禮申命魯郊而天立復風雨禾稼盡起並與大傳本文小異又困學紀聞引魯世家云周公卒後秋未穫暴風雷雨禾盡偃大木盡拔周國大恐成王與大夫朝服以開金縢之書梅福傳云昔成王以諸侯禮葬周公而皇天動威雷風著災此皆尚書大傳之說蓋伏生不見古文故也

所以明有功尊有德故忠孝之道盛在成王周公之間故魯郊成王所以禮周公也

微子將往朝周過殷之故墟見麥秀之蔪蔪類聚引作蔪蔪禾麥之蠅蠅也御覽引作繩繩曰此父母之國宗廟社稷所立也志動心悲欲哭則爲朝周俯泣則近婦人推而廣之作雅聲謂之麥秀歌歌曰麥秀蔪兮禾黍蠅蠅彼狡童兮不我好仇文選注引此云麥秀蔪兮黍禾蠅蠅彼狡僮兮不我好兮樂記疏又引書傳作箕子歌云禾黍之油油

歸禾

成王之時有三苗貫桑葉初學記引作異莖而生同爲一穗御覽引作穟大幾盈車長幾充箱民得而上諸成王王召

周公而問之公曰三苗爲一穗和氣所生抑天下其和爲一乎拔而貢之文王之廟果有越裳氏重譯而來

交阯之南有越裳國周公居攝六年制禮作樂天下和平越裳以三象重九譯而獻白雉曰道路悠遠山川岨深文選注引作阻深恐使之不通後漢書南蠻傳作音使不通故重九譯而朝成王以歸周公公曰周頌疏引作周公謂越裳氏之譯曰德澤不加焉則君子不饗其質政令不施焉則君子不臣其人吾何以獲此賜也其使請曰吾受命吾國之

黃耇曰久矣天之無別風淮雨周頌疏及類聚並引作烈風淫雨御覽又引此云久矣天之無烈風東西南北來也無淫雨意者中國有聖人乎有則盍徃朝之周公乃歸之於王稱先王之神以薦于宗廟周既衰于是稍絕

康誥

周公將作禮樂優游之三年不能作君子恥其言而不見從恥其行而不見隨將大作恐天下莫我知也將小作恐不能揚父祖功業德澤然後營洛以觀天下之心于是四方諸侯率其羣黨各攻位于其庭明堂

位疏引此云周公將制禮作樂優游三年而不能作將大作恐天下莫我知也將小作則爲人子不能揚父之功烈德澤然後營洛邑以期天下之心于是四方民人和會周公曰示之以力役且猶至況導之以禮樂乎然後敢作禮樂書曰作新邑于東國洛四方民大和會此之謂也

書曰惟乃丕顯考文王克明峻德

天之命文王非啍啍然有聲音也文王在位而天下大服施政而物皆聽令則行禁則止動搖而不逆天之道故曰天乃大命文王

文王受命一年斷虞芮之訟尚書疏引作斷虞芮之質禮記疏引作質虞芮

之訟二年伐邘大雅疏引作伐邘禮記疏作伐鬼方三年伐密須四年伐犬夷大雅疏引作畎夷又春秋疏引此文云四年伐犬夷紂乃囚之四友獻寶乃得免于虎口出而伐耆五年伐耆六年伐崇文王世子疏引殷傳云五年之初得散宜生等獻寶而釋文王文王出則尅黎六年伐崇則稱王七年而崩

酒誥

王曰封唯曰若圭璧

宗室有事族人皆侍終日大宗已侍于賓奠然後燕私燕私者何也祭已而與族人飲也儀禮特牲饋食禮注引此一段

不醉而出是不親也醉而不出是渫宗也小雅疏云康誥傳文

湛露疏引此云飲而不醉是不親醉而不出是不敬出而不止是不忠也親而甚敬忠而不倦若是則兄弟之道備備者成也成者成于宗室也故曰飲而醉者宗室之意也德將無醉族人之志也是故祀禮有讓德施有復義之至也

杍材

老而無妻謂之鰥老而無夫謂之寡幼而無父謂之孤老而無子謂之獨行而無資謂之乏居而無食謂之困此皆天下之至悲哀而無告者小雅大田疏引此云矜寡孤獨天民之窮而無告者皆有常餼故聖人在上君子在位能者任職必

先施此無使失職

伯禽與康叔見周公三見而三笞康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見之乃見商子而問焉商子曰南山之陽有木焉名曰橋二三子往觀之見橋實高高然而上反以告商子商子曰橋者父道也南山之陰有木焉名曰梓二三子復往觀焉見梓實晉晉然而循反以告商子商子曰梓者子道也文選注引

此云伯禽與康叔朝于成王見乎周公三見而三笞之二子有駭色乃問于商子曰吾二子見于周公三見而三笞何也商子曰南山之陽有木名橋北山之陰有木名梓二子盍往觀焉于是二子如其言而往

觀之見橋木高而仰見梓木實而俯反以告商
子商子曰橋者父道也梓者子道也下並同二子
明日見周公入門而趨登堂而跪周公仰拂其首勞
而食之曰汝安見君子乎二子以實對公曰君子哉
商子也

召誥

成王在豐欲宅洛邑使召公先相宅六月乙未王朝
步自周至于豐惟大保先周公相宅

洛誥

書曰乃女其悉自學功悉盡也學效也傳曰當其效

功也於卜洛邑營成周改正朔立宗廟序祭祀易犧牲制禮作樂一統天下合和四海而致諸侯皆莫不依紳端冕以奉祭祀者其下莫不自悉以奉其上者莫不自悉以奉其祭祀者此之謂也盡其天下諸侯之志而效天下諸侯之功也廟者貌也以其廟言之也宮室中度衣服中制犧牲中辟殺者中死割者中理搙弁者為文變寵者有容椽棧者有數大廟之中縝乎其猶模繡也天下諸侯之悉來進受命周公王制疏引作受命于周而退見文武之尸者千七百七十三諸侯

皆莫不磬折玉音金聲玉色然後周公與升歌而頌
文武諸侯在廟中者伋然淵其志和其情愀然若復
見文武之身然後曰嗟于乎此蓋吾先君文武之風
也夫及執俎抗鼎執刀執匕者負墻而歌憤于其情
發于中而樂節文故周人追祖文王而宗武王也是
故周書自大誓就召誥而盛于洛誥故其書曰揚文
武之德烈奉對天命和恒萬邦四方民是以見之也
孔子曰吾于洛誥也見周公之德光明于上下勤施
四方旁作穆穆至于海表莫敢不來服莫敢不來享

以勤文王之鮮光以揚武王之大訓而天下大洽故曰聖之與聖也猶規之相周矩之相襲也

伯禽封于魯周公曰於乎吾與女族倫吾文王之爲子武王之爲弟也今王之爲叔父也吾於天下豈卑賤也豈乏士也所執贄而見者十二委質而相見者三十其未執贄之士百我欲盡智得情者千人而吾僅得三人焉以正吾身以定天下是以敬其見者則隱者出矣愼諸乃以魯國而驕人可哉尸祿之士猶可驕也正身之士去貴而爲賤去富而爲貧面目驪

𡙇而不失其所是以文不滅而章不敗也慎諸乃以魯國而驕豈可哉

周公攝政一年救亂二年克殷三年踐奄四年建侯衛五年營成周六年制禮作樂七年致政書康誥疏引此云四年建侯衛而封康叔五年營成洛邑七年制禮作樂

多士

古者后夫人將侍于君前息燭後舉燭至于房中釋朝服襲燕服然後入御于君雞鳴大師奏雞鳴于階下夫人鳴佩玉于房中告去也然後應門擊柝告辟

也然後少師奏質明于階下然後夫人入庭立君出朝

古者百里之國三十里之遂二十里之郊九里之城（周禮典命疏引此二句作無逸傳）三里之宮七十里之國二十里之遂九里之郊三里之城（大雅疏引作五里之城）一里之宮五十里之國九里之遂三里之郊一里之城（大雅疏引作三里之城）以城為宮遂郊之門執禁以譏異服識異言

天子之堂廣（初學記引作高）九雉三分其廣以二為內五分其內以一為高東房西房北堂各三雉公侯七雉

分其廣以二爲内五分其内以一爲高東房西房北
堂各二雉伯子男五雉三分其廣以二爲内五分其
内以一爲高東房西房北堂各一雉士三雉三分其
廣以二爲内以一爲高有室無房堂其桷天子斲其
材而礱之加密石焉大夫達稜士首本庶人到加天
子賁庸諸侯疏杼士大夫有石材庶人有石承
諸侯之宮三門三朝其外曰皐門次曰應門又次曰
路門其皐門内曰外朝應門内曰内朝路門内曰路
寢之朝

無佚 困學紀聞云大傳作毋逸

書曰厥兆天子爵

成王政

遂踐奄踐之者籍之也籍之謂殺其身執其家豬其宮 豳風疏引作豬其宮

多方

古者十稅一多于十稅一謂之大桀小桀少于十稅一謂之大貊小貊王者什一而稅而頌聲作矣故書曰越維有胥賦小大多政

鮮誓

諸侯之義非天子之命必得動衆起兵殺不義者所以強幹弱枝尊天子卑諸侯也

甫刑

書曰鮮度作刑以詰四方

決關梁踰城郭而略盜者其刑臏男女不以義大雅疏引作禮交者其刑宮觸易君命革輿服制度奸宄盜攘傷人者其刑劓非事而事之出入不以道義而誦不祥之辭者其刑墨降畔寇賊劫略敓攘矯虔者周禮司刑注引

作奪攘矯虔其刑死

子張曰堯舜之王二人刑而天下治何則教誠而愛深也一夫而被此五刑子龍子曰未可謂能爲書孔子曰不然也五刑有此教

子曰古之聽民者察貧窮哀孤獨矜寡宥老幼不肖無告有過必赦小辠勿增大辠勿纍老弱不受刑有過不受罰是故老而受刑謂之逆不赦有過謂之賊逆率過以小謂之枳故與其殺不辜寧失有辠與其增有罪寧失過以有赦

君子之于人也有其語也無不聽者皇于聽獄乎必盡其辭矣聽獄者或從其情或從其辭

聽獄之術大畧有三治必寬寬之術歸于察察之術歸于義是故聽而不寛是亂也寛而不察是慢也古之聽訟者言不越情情不越義是故聽民之術怒必畏畏思意小辠勿兼

禹之君民也罰不及强而天下治一饌六兩

孔子如衛人謂曰公甫不能聽訟子曰非公甫之不能聽獄也公甫之聽獄也有辠者懼無辠者耻民近

禮矣

獄貨非可寶也然後寶之者非能行其法者也貪人之寶愛人之財未有不受命以矯其上者也親下以矯其上者未有能成其功者也

子曰聽訟雖得其指必哀矜之死者不可復生斷者不可復續也書曰哀矜哲獄

子曰吳越之俗男女同川而浴其刑重而不勝由無禮也中國之教內外有分男女不同椸架不同巾櫛其刑重而勝由有禮也語曰夏后不殺不刑罰有罪

而民不輕犯

子曰今之聽民者求所以殺之古之聽民者求所以生之不得其所生之之道乃刑殺君與臣會焉

孔子曰古之刑者省之今之刑者繁之其教古者有禮然後有刑是以刑省也今也反是無禮而齊之以刑是以繁也書曰伯夷降典禮折民以刑謂有禮然後有刑也又曰茲殷罰有倫今也反是諸侯不同聽每君異法聽無有倫是故法之難也

子夏曰昔古三王慤然欲錯刑遂罰遂罰平心而應

之和然後行之然且曰吾意者以不平慮之乎吾意者以不和平之乎如此者三然後行之此之謂愼罰

尚書大傳卷下

漢 濟南伏勝撰　　龍南徐思僉校

鴻範五行傳

維王后元祀帝令大禹步于上帝（路史後紀引此云王后元祀禹攝之）維時洪祀六沴用咎于下是用知不畏而神之怒若六沴作見（周禮疾醫注引作六癘作見）若是共禦帝用不差神則不怒五福迺降用章于下若六沴作見若不共禦六伐旣侵六極其下禹迺共辟厥德受命休令爰用五事建用王極長事一曰貌貌之不恭是謂不肅（隋志引此）

下有則下不敬陰氣勝七字厥咎狂厥罰恒雨厥極惡時則有服妖白虎通引作服乘時則有龜孽前漢志作孽時則有雞旤時則有下體生于上之痾前漢志作痾時則有青眚青祥維金沴木次二事曰言言之不從是謂不乂前漢志作艾厥咎僭厥罰恒暘前漢志作陽厥極憂時則有詩妖時則有介隋志作毛蟲之孽時則有犬旤時則有口舌之痾時則有白眚白祥維木沴金周禮疾醫疏引作惟火沴金次三事曰視視之不明是謂不悊隋志作知厥咎荼前漢志作舒厥罰恒燠前漢志作奧厥極疾時則有草妖時則有倮前漢志作蠃隋志作羽蟲

之蘖時則有羊旤時則有目痾（隋志作疾）時則有赤眚赤祥維水沴火次四事曰聽聽之不聰是謂不謀厥咎急厥罰恒寒厥極貧時則有鼓妖時則有魚孽時則有豕（隋志作彘）旤時則有耳痾時則有黑眚黑祥維火沴水（周禮疾醫疏引作維土沴水）次五事曰心維思思之不容（前漢志作思心之不容內則疏引作思之不睿）是謂不聖厥咎霿（前漢志作霧隋志作瞀）厥罰恒風厥極凶短折時則有脂夜之妖時則有華孽時則有牛旤時則有心腹之痾時則有黃眚黃祥維金木水火沴土王之不極（前漢志作皇之不極）是謂不建厥咎

眚前漢志作眂厥罰恒陰厥極弱時則有射妖時則有龍蛇之孽時則有馬旤時則有下人伐上之痾時則有日月亂行星辰逆行維五位復建辟厥沴曰二月三月維貌是司四月五月維視是司六月七月維言是司八月九月維聽是司十月十一月維思心是司十二月與正月維王極是司凡六沴之作歲之朝月之朝日之朝則后王受之歲之中月之中日之中則正卿受之歲之夕月之夕日之夕則庶民受之其三辰以次相將其次受之星辰莫同是離逢非沴維鮮之

功禦貌于喬忿以其月從其禮祭之叅乃從禦言于訖眾以其月從其禮祭之叅乃從禦視于忽似以其月從其禮祭之叅乃從禦聽于怵攸以其月從其禮祭之叅乃從禦思心于有尤以其月從其禮祭之叅乃從禦王極于宗始以其月從其禮祭之叅乃從六沴之禮散齊七日致齊三日新器絜以祀用赤黍三日之朝于中庭祀四方從東方始自南至西卒于北方其祀禮曰格祀曰某也方祀曰播國率相行事其祝也曰若尒神靈洪祀六沴是合無差無傾無有不

正若民有不敬事則會批之于六沴六事之機以垂示我我民人無敢不敬事上下王祀東方之極自碣石東至日出槫木之野帝大皞神勾芒司之自冬日至數四十六日迎春于東堂距邦八里堂高八尺堂階八等青稅八乘旂旐尚青田車載茅號曰助天生倡之以角舞之以羽此迎春之樂也孟春之月御青陽左个禱用牡索祀于艮隅貌必恭厥休時雨朔令曰挻羣禁開閉闔通窮室達障塞待優其禁毋伐林木仲春之月御青陽正室牲先脾設主于戶索祀于

震正朔令曰棄怒惡解役辠免憂慮休罰刑開闗梁其禁田獵不宿飲食不享出入不節奪民農時及有姦謀季春之月御青陽右个薦用鮪索祀于巽隅朔令曰宣庫財和外怨撫四方行柔惠止剛彊九門磔禳出疫于郊以禳春氣南方之極自北戸南至炎風之野帝炎帝神祝融司之自春分數四十六日迎夏于南堂距邦七里堂階七等赤稅七乘旂旐尚赤田車載弓號曰助天養倡之以徵舞之以鼓鞉此迎夏之樂也孟夏之月御明堂左个嘗麥用彘索祀于巽

隅視必明厥休時燠朔令曰爵有德賞有功惠賢良舉力農其禁毋縱揵防仲夏之月御明堂正室牲先肺設主于竈索祀于离正朔令曰振貧窮惠孤寡慮囚疾出大祿行大賞其禁棄法律逐功臣殺太子以妾爲妻乃令民雩季夏之月御明堂右个牲先心設主于中霤索祀于坤隅思必睿厥休時風朔令曰起毁宗立無後封廢國立賢輔卹喪疾中央之極自崑崙中至大室之野帝黃帝神后土司之土王之日禱用牲迎中氣于中室樂用黃鐘之宮爲民祈福命世

婦治服寶令民□其禁治宮室飾臺榭內淫亂犯親
戚侮父兄西方之極自流沙西至三危之野帝少皞
神蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋于西堂距
邦九里堂高九尺堂階九等白稅九雜旌旄尚白田
車載兵號曰助天收倡之以商舞之以干戚此迎秋
之樂也孟秋之月御總章左个嘗穀用犬祭祀于坤
隅言必從厥休時暘朔令曰審用法備盜賊禁姦衺
飾羣牧謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總章正
室牲先肝設主于門祭祀于兌正朔令曰謹功築遏

溝瀆修囷倉決刑獄趣收斂其禁好攻戰輕百姓飾城郭侵邊竟乃令民畋醵庶虸畢入于室曰時殺將至毋惟其留季秋之月御總章右个薦用田禽索祀于乾隅朔令曰除道路守門閭陳兵甲戒百官誅不法除道成梁以利農夫北方之極自丁令北至積雪之野帝顓頊神玄冥司之自秋分數四十六日迎冬于北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅六棄旗旄尚黑田車載甲鐵號曰助天誅倡之以羽舞之以干戈此迎冬之樂也孟冬之月御玄堂左个祈年用牲

索祀于乾隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣禁修障塞畢積聚繫牛馬收澤賦其禁毋作淫巧仲冬之月御玄堂正室牲先腎設主于井索祀于坎正朔令曰搜外徒止夜禁誅詐僞省醞釀謹閉關其禁簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時乃令民罷土功季冬之月御玄堂右个薦用魚索祀于艮隅朔令曰省牲牷修農器收秸薪築囹圄謹蓋藏乃大儺以禳疾命國爲酒以合三族君子說小人樂田獵不宿飲食不享出入不節奪民農時及有姦謀則木不曲直隋志引此云木者東方威

儀容貌也古者聖王乘則天子穆穆諸侯皇皇登輿則有鸞和之節降車則有佩玉之度田狩則有三驅之制飲食則有享獻之禮無事不出境此容貌動作之得節所以順木氣也如人君違時令失威儀田獵馳騁不反宮室飲食沈湎不顧禮制縱欲恣雎出入無度多發役以奪人時增賦稅以奪人財則木不曲直

棄法律逐功臣殺太子以妾爲妻則火不炎上隋志引此云火者南方陽光爲明也人君向南蓋取象也昔者聖帝明王負扆攝袂南面而聽斷天下攬海內之雄俊積之於朝以續聰明推邪佞之僞臣投之于野以通壅塞以順火氣夫不明之君惑于讒口白黑雜揉代相是非衆邪並進人君疑惑棄法律鬬骨肉殺太子逐功臣以棄代宗則火失其性

治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不成隋志引此云土者中央爲內事宮室臺榭夫婦親屬也古者自天子至于士宮室寢居大小有差高卑異等骨肉有

恩故明王賢君修宮室之制謹夫婦之別加親戚之恩敬父兄之禮則中氣和人君肆心縱意大爲宮室高爲臺榭雕文刻鏤以疲人力淫泆無別妻妾過度犯親戚侮父兄中氣亂則稼穡不成好攻戰輕百姓飾城郭侵邊竟則金不從革隋志引此云金者西方萬物既成殺氣之始也古之王者興師動衆建立旗鼓以誅殘賊禁暴虐安天下殺伐必應義以順金氣如人君樂侵陵好攻戰貪城邑之賂以輕百姓之命人皆不安外內騷動則金不從革簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不潤下隋志引此云水者北方之藏氣至陰也宗廟者祭祀之象也故天子親耕以供粢盛王后親蠶以供祭服敬之至也發號施令十二月咸得其氣則水氣順如人君簡宗廟不禱祀逆天時則水不潤下

略說

遂人爲燧皇伏羲爲戲皇神農爲農皇也遂人以火紀火大陽也陽尊故託燧皇于天伏羲以人事紀故託戲皇于人蓋王（御覽引作天）非人不因人非天不成也神農以地紀悉地力種穀疏（御覽引作植穀）故託農皇于地天地人之道備而三五之運興矣

堯八眉舜（御覽引作舜目）四瞳子禹其跳湯扁（繹史引作湯半體枯）文王四乳八眉者如八字者也其跳者踦也扁者枯也言皆不善也

狄人將攻大王亶甫召耆老而問焉曰狄人何欲耆

老對曰欲得菽粟財貨大王亶甫曰與之每與而攻不免大王亶甫贅大雅緜疏引作屬其耆老而問之曰狄又何欲乎耆老對曰欲君之土地大王亶甫曰與之耆老曰君不爲社稷乎大王亶甫曰社稷所以爲民也不可以所爲民害大雅疏引作亡民也耆老對曰君縱不爲社稷不爲宗廟乎大王亶甫曰宗廟吾私也不可以吾私害民也遂策杖而去經解疏引此云事之以菽粟貨財狄人攻而不止遂策杖而去過梁山邑岐山國人束脩奔走而從之者三千乘一止而成三千戶之邑

烟氛郊社不修山川不祝風雨不時霜雪不降責于天公臣多弑主孽多殺宗五品不訓責于人公城郭不繕溝池不修水泉不隆水爲民害責于地公

子贛曰傳云堯舜之王一人不刑而天下治教誠而愛深也御覽引此云堯舜之王天下一人不刑而四海治

虞人與芮人質其成于文王入文王之境則見其人萌讓爲士大夫入其國則見士大夫讓爲公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下而不居也讓其所爭以爲閒田

周文王至磻溪見呂望釣文王拜之尚父曰望釣得魚腹中有玉璜刻曰周受命呂左檢初學記引作呂佐昌德合于今昌來提

宣王問于子春曰寡人欲行孝弟之義爲之有道乎子春曰昔者衛聞之樂正子曰文王之治岐也五十者杖于家六十者杖于鄉七十者杖于朝曲禮疏引注云朝當爲國見君揖杖八十杖于朝見君揖杖君曰趣見客毋俟朝以朝乘車輲輪曲禮疏引此云致仕者以朝乘車輲輪御爲僕送至于家而孝弟之義達于諸侯九十杖而朝見君建

杖君曰趣見毋俟朝以朝車送之舍天子重鄉養卜筮巫醫御于前祝饐祝鯁以食乘車輲輪胥與就膳徹送至于家君如有欲問明日就其室以珍從而孝弟之義達于四海此文王之治岐也君如欲行孝弟之大義盍反文王之治岐學禮帝入東學上親而貴仁則親疏有序而恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不匱矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而下不踰矣帝入大學承師問道退習而攷

大戴禮作端于大傅大傅罰其不則而達其不及則德智長而治道得矣此五學者旣成于上則百姓黎民化輯于下矣

古之帝王者必立大學小學使王大子王子羣后之子以至公卿大夫元士之適子十有三年始入小學王制疏引周傳云十五入小學見小節焉踐小義焉年二十入大學見大節焉踐大義焉故入小學知父子之道長幼之序入大學知君臣之儀上下之位故爲君則君爲臣則臣爲父則父爲子則子小師取小學之賢者登之

大學大師取大學之賢者登之天子天子以爲左右大夫士七十致仕退老歸其鄉里大夫爲父師士爲少師儀禮鄉飲酒禮疏引此云大夫七十而致仕老于鄉里名曰父師士曰少師以教鄉人子弟于門塾之基而教之學焉新穀已入耰鉏類聚引作穟鉏已藏祈樂已入歲事既畢餘子皆入學十五始入小學王制疏引此云餘子十三入小學十見小節踐小義十八入大學見大節踐大義距冬至四十五日始出學傳農事上老平明坐于右塾庶老坐于左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之餘子皆入父之齒隨行兄之齒鴈行朋友不相踰輕任并

重任分頒白者不提挈出入皆如之此之謂造士

祀上帝于南郊所以報天德郎春迎日于東郊所以爲萬物先而尊事大也郊特牲疏引此云迎日謂春分迎日也寅賓出日皆謂春分

迎日之辭曰維某年某月上日明光于上下勤施于四方旁作穆穆維予一人某敬拜迎日于郊

天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之築宮有三尺大雅瞻卬疏云尚書夏傳云築宮有三尺者其文誤也注云宮當爲宮雉長三丈高一丈度長以長度高以高則蠶宮高一丈禮志曰仭有三尺七尺曰仭又直云宮有三尺宮下當脫仭字也棣庵而

外閉之大听之朝三公之夫人浴種于川世婦卒蠶獻繭于夫人繅三盆手

天子太子年十八曰孟侯孟侯者于四方諸侯來朝迎于郊問其所不知也問其人民之所好惡土地所生美珍怪異山川之所有無及父在時皆知之

傳曰巳有三牲必田狩者孝子之意以爲巳之所養不如天地自然之牲逸豫肥美禽獸多則傷五穀因習兵事又不空設故因以捕禽獸所以共承宗廟示忘武備又因以爲田除害鮮者何也秋取嘗也秋

取嘗何以也習鬬也戰者男子之事戰鬬不可不習故於搜狩以閑之也閑之者貫之也周禮大宗伯疏引此云戰者男子之事因蒐狩以閑之閑之者串之又小雅六月疏引此云征伐必因蒐狩以閑之閑之者何貫之貫之者何習之貫之者習之也凡祭取所餘獲陳于澤郊特牲疏引作主皮射陳于澤然後鄉大夫相與射也中者雖中不取也命不中者雖中不取何以也所以貴揖讓之取而賤勇力之取也儀禮鄉射禮注引此云中者雖不中也取不中者雖中也不取何以然所以貴揖讓之取也而賤勇力之取下文同鄉作嚮鄉之取也于囿中勇力之取也今之取也于澤宮揖讓之取也澤習禮之處非所以

行禮其躬又主中

祭之爲言祭也察之爲言察也察者至也至者人事也（類聚引此云察者至也言人事至于神也）人事至然後祭祭者薦也薦之爲言在也在者在其道也

聖人在位其君（御覽引作其君子）不誦無用之言其工不作無用之器其商不通無用之物

晉平公問于師曠曰吾年七十欲學恐已莫師曠曰臣聞老而學者如執燭之明執燭之明孰與昧行公曰善

子贛曰葉公問政于夫子子曰政在附近而來遠曾哀公問政子曰政在于論臣齊景公問政子曰政在于節用三君問政夫子應之不同然則政有異乎子曰荊之地廣而都狹民有離志焉故曰在于附近而來遠哀公有臣三人內比周以惑其君外障距諸侯賓客以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢于臺榭淫于苑囿五官之樂不解一旦賜人百乘之家者三故曰節用

東郭子思問于子贛曰夫子之門何其雜也子贛曰

夫檃栝之旁多枉木良醫之門多疾人砥礪之旁多頑鈍夫子聞之曰修道以俟天下來者不止是以雜也

子曰心之精神是謂聖

子曰君子不可以不學見人不可以不飭不飭無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而有光者飭也近而逾明者學也譬之如圩邪水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知其非源水也

子夏讀書畢見于夫子夫子問焉子何為於書子夏

對曰書之論事也昭昭如日月之代明離離如星辰

御覽引作參辰之錯行上有堯舜之道下有三王之義商所

受于夫子志之于心弗敢忘也雖退而巖居河濟之

間深山之中作壤室編蓬戶尚彈琴其中以歌先王

之風則可以發憤忼慷類聚引此云雖退而窮思河濟之間深山之中壤室編蓬

爲戶于中撣琴瑟詠先王之道則可發憤慷慨矣忘已貧賤有人亦樂之無

人亦樂之而忽不知憂患與死也夫子造然變色曰

嘻子殆可以言書矣雖然見其表未見其裏也顏淵

曰何謂也子曰闚其門而不入其中觀其奧藏之所

在乎然藏又非難也丑嘗悉心盡志以入其中前有
高岸後有大谿塡塡正立而已是故堯典可以觀美
禹貢可以觀事咎繇可以觀治鴻範可以觀度六誓
可以觀義五誥可以觀仁甫刑可以觀誡通斯七觀
書之大義舉矣

補遺

乃命五史以書五帝之蠱事

黄帝多聞而齊給

大庭氏王天下五鳳𢀸異

古之人衣上有冒而句領者

堯見天因邰而生后稷因之

堯時麒麟在郊藪周南疏引作唐傳

分命和仲度西曰柳谷

舜漁于雷澤之中

舜耕于歷山陶于河濵販于頓丘就時負夏史記索隱引此下有遷于負夏是也六字

舜耕于歷山夢眉與髮等

堯妻之以二女屬其九子贈以昭華之玉

舜以天德嗣堯西王母來獻白玉琯

舜不登而高不行而遠拱揖于天下而天下稱仁

舜好生惡殺鳳皇巢其樹論衡引作鳳皇在列樹

成王問周公曰舜何人也文選注引作舜何以也對曰其政好生而惡殺

未命爲士不得朱軒

以賢制爵以庸制祿故人慎德興功輕利而興義

十四祀笙管變天大雷雨疾風

搏拊鼓振以秉琴瑟練絲徽弦白虎通引此下有鳴者貴玉聲也句

禹奠南方霍山

高山大川五嶽四瀆之屬東遂水經注引作原下同底平大而高平者謂之大遂下而平者謂之隰隰之猶言濕也下濕曰隰非水無以準萬里之平非水無以通遠道任重也大水小水東流歸海也百川趨于海文選注引作趨於東

蕩

五嶽皆觸石出雲扶寸後漢書注引作膚寸而合不崇朝而雨天下類聚引此下有唯泰山雲乎句

夏后氏主教以忠

紂殺刑彌厚而民彌暴故爾衆遠遂以是亡

桀無道囚湯後釋之諸侯八譯來朝者六國漢南諸侯聞之歸之四十國

景亳之命費昌爲御

未命爲士者不得乘飾車 攷工記疏引作殷傳

周人以仁接民而天下莫不仁故曰大矣

至天之大律 後漢書班固傳注引今文泰誓云立功立事可以永年至天之大律

晦而月見西方謂之朓朓則侯王其荼朔而月見東方謂之側匿 類聚引作謂之朒亦謂之側匿 側匿則侯王其肅 穀梁傳序

疏引五行傳云晦而月見西方謂之朓朔而月見東方謂之側匿朓則侯王其荼側匿則侯王其肅是由君行使之然也

雲起于山彌于天

風屬中央雨屬東方

明王踐位則日儷其精重光以見吉祥

大戰篇云大公曰罵女毋歎唾女毋乾毋歎毋乾是謂艱難

翼佐文武身有殊勳世祚大公以表東海

周公思兼三王之道以施于春秋冬夏

帝命周公踐祚則朱草暢生

周公輔幼主不矜功蓂莢生

王者德及皇天則祥風起

王者德下究地之厚則朱草生 文選注引此云德先地序則朱草生

肅雝顯相

周民可比屋而封也

周人之教以文上教以文君子其失也小人薄

宗子燕族人于堂宗婦燕族人于房序之以昭穆

周人路寢南北七雉東西九雉室居二雉雉長三丈

度高以高度長以長儀禮鄉射禮疏引此云雉長三丈高一丈則牆高一丈

古者中刑用鑽鑿

殺君之地雖生美菜有義之士弗食類聚引此云大夫有汙豬之宮雖生美菜有義之士不食

古者聖帝之治天下也五十以下非蒸社不敢遊飲在六十以上遊飲也

王者躬耕所以供粢盛

圻者天子之境也諸侯曰境天子游不出封圻不告祖廟諸侯非朝聘不出境

古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其職述其職者述其所職也

戰者憚驚之也白虎通引作憚警

王者一質一文據天地之道

三王之治如環之無端如水之勝火

有德者尊其位而重其祿

北辰謂之曜魄

魏文侯問子夏子夏乃遷延而退

夏刑三千條以上盧氏原本

民擊壤而歌鑿井而飲耕田而食帝有何力禮記經解疏

帝猶反側晨興闢四門求仁賢文選注

璣衡者璣爲轉運衡爲橫簫運璣使動于下以衡望之是王者正天文之器漢世以來謂之渾天儀書鈔

政者齊中也七政謂春夏秋冬天文地理人道所以爲政也人道正而萬事順成故天道政之大也史記正義

舜修五禮五玉三帛廣韻

十有四祀鐘石笙筦變聲樂未罷疾風發屋天大雷雨帝俯首而笑曰明哉一人天下也乃見于鐘石書鈔

拊莩箸以糠白虎通曰周禮大師疏引作拊革裝之以糠疏云今書傳無者在亡逸中

奏百人之樂致京鶴之舞書鈔引尙書內傳

天立五帝以爲相四時施生法度明察春夏慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑以則象之言其能行天道舉錯審諦黃帝始制冠冕垂衣裳上棟下宇以避風雨禮文法度興事創業黃者光也厚也中和之色德施四季與地同功故先黃以別之也顓者專也頊者信也御覽引此下有慤也二字言其承易文之以質使天下蒙化御覽引作遵化皆貴貞慤也嚳者考也成也言其考明法度醇

美譽然若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興煥炳最高明也舜者推也循也言其推行道德以循堯緒也風俗通

三年一使三公絀陟五年親自巡守巡猶循也守猶守也循行守視之辭亦不見國至人見爲煩擾故至四嶽足以知四方之政而已公羊傳注○疏云書傳堯典文

五年一朝王者亦貴得天下之歡心以事其先王因助祭以述其職故分四方諸侯爲五部部有四輩輩主一時公羊傳注○疏云虞傳文

五嶽謂岱山霍山華山恒山嵩山也白虎通

江淮河濟爲四瀆瀆者通也所以通中國垢濁民陵居殖五穀也江者貢也珍物可貢獻也河者播爲九流出龍圖也淮者均也均其務也濟者齊也齊其度量也風俗通

涓盤之水出崦嵫山山海經注○文選注引禹大傳作涓槃

堯南撫交阯于禹貢荆州之南垂幽荒之外故越也水經注

百里之方三爲國七有奇以百里之方一爲百里之

國一又以百里之方一爲七十里之國二有奇春秋疏

夏后氏不殺不刑死罪罰二千饌馬融注饌六兩○史記索隱

湯放桀于中野士民皆奔湯桀與其屬五百人南徙千里止于齊齊士民往奔湯桀與其屬五百人徙于魯魯士民復奔湯桀曰國君之有也吾聞海外有人與五百人俱去御覽

湯伐桀之後大旱七年史卜曰當以人爲禱湯乃翦髮斷爪自以爲牲而禱於桑林之社而雨大至方數千里或曰禱桑林以得雨遂以桑林名其樂○春秋疏○案論

衡引書曰湯自責天應以雨疑卽大傳本文

湯之君民聽寬而獄省御覽文王施政而物皆聽文選注

伯夷避紂居北海之濵大公避紂居東海之濵皆率其黨曰盍歸乎吾聞西伯昌善養老此二人者盡天下之大老也往而歸之是天下之父歸之也天下之父歸之其子曷往羣輔錄

成王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之人有冒皮而句擸然禮記冠義疏引畧說周公對成王云古人冒而句領鳳凰巢其樹麒麟聚其域也書鈔

越裳氏獻白雉周公辭不受曰正朔不施則君子不臣也通典○白虎通引書大傳云正朔所不加卽君子所不臣也無上十餘字

髟髳成王時州靡國獻之山海經注

親迎夏后氏迎于廟庭殷人迎于堂周人迎于戶公羊傳疏

婦人八歲備數十五從嫡二十承事君子公羊傳注○疏云書傳文

天子有事諸侯皆侍尊卑之義儀禮疏引書傳康誥文

齊桓公伐山戎過燕燕君送之出境公問管仲對曰

非天子不出境燕以畏失禮也公乃割燕君所至地以與燕諸侯聞之皆朝於齊（路史注）

禽雖多擇取三十焉其餘以予大夫士以習射于澤宮而分之（周禮注引詩傳曰疏云書傳亦云焉）

季夏可以大赦罪人（書鈔）

鴻範曰不叶于極不麗于咎毋侮矜寡而畏高明（困學紀聞）

月行中道移節應期德厚受福重華留之（後漢書郎顗傳引尚書洪範記）

卷終